

## Bijna 50 jaar ons Bulletin "Hermes"

Frans Bruna

Ieder lid van onze vereniging kent de "Hermes". We blikken nu even in de historie van ons blad.

Het eerste nummer verscheen in maart 1969 (2½ jaar na de oprichting van de Contactgroep Griekenland verzamelaars). Een kleinformat blad, half-folio, gestencild.

Verderop in het nummer blijkt het een initiatief te zijn van het eerste bestuur, dat op 16 september 1968 gekozen was: de heren P.F. Kühler, H.C. van Ginhoven en drs. E. van der Vossen.

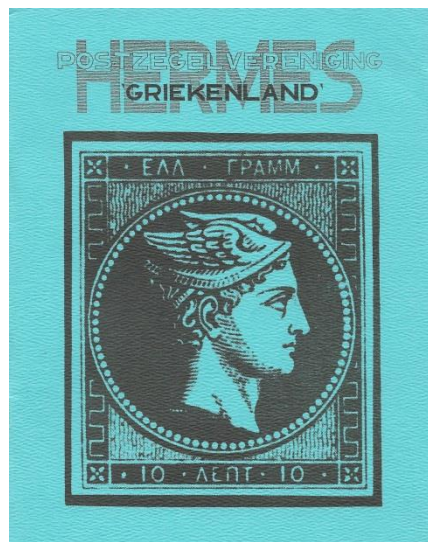
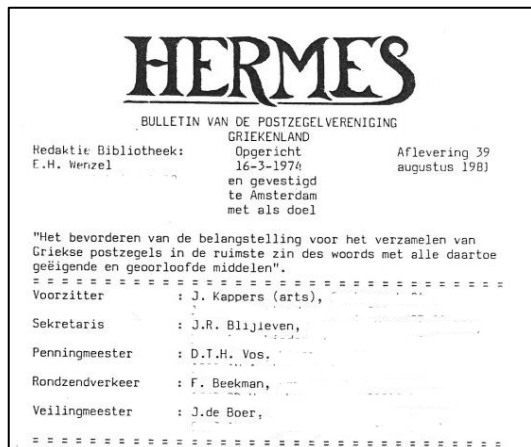
Nummer 1 stond onder redactie van E. van der Vossen, die zelf zorgde voor het voorwoord, de notulen en drie artikelen. Secretaris van Ginhoven schreef het vierde artikel, over "Vervalsingen van Griekse postzegels" (toen al, jawel!).

De redacteur schreef over "Filatelistische tijdschriften in Griekenland vóór 1900". De eerste twee (Griekse) bladen droegen ook de naam "Hermes"; de eerste bracht het tot 5 nummers, het tweede tot 4.

Een ander onderwerp was "Enige bijzonderheden van de emissie 1913", met bijzonderheden over papersoorten ('als u met de vingertop de voorzijde bestrijkt voelt u het verschil'), de tanding, de perforatie.

Tenslotte een stuk over "De K.P. opdrukken 1917": een toeslagzegel, met een tarief dat zeer ongelijk uitpakte voor verschillende poststukken.

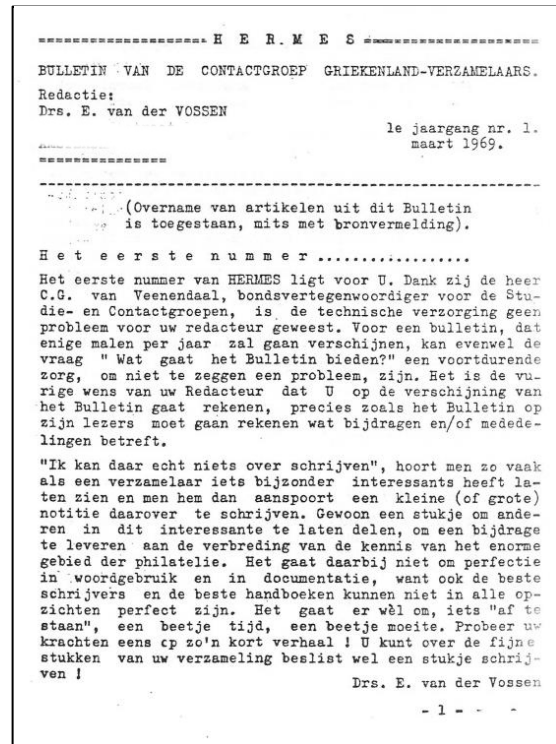
De Contactgroep werd een Vereniging, het blad bleef in dezelfde vorm, zonder omblad maar met een fraaiere "kop". Het laatste nummer met dit uiterlijk was nummer 39, van augustus 1981.



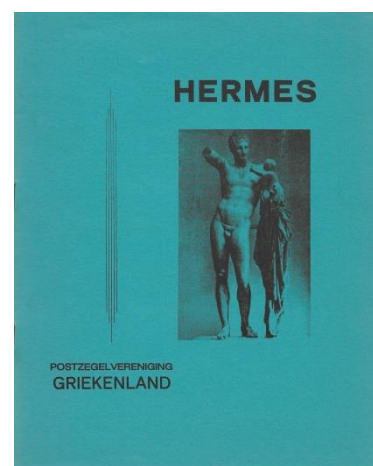
In maart 1989 (nummer 64) was het tijd voor een nieuw ontwerp, met de overbekende Hermeskop van de serie Grote Hermeskoppen (we hebben het steeds – oneerbiedig – over de 'kop' van de god Hermes).

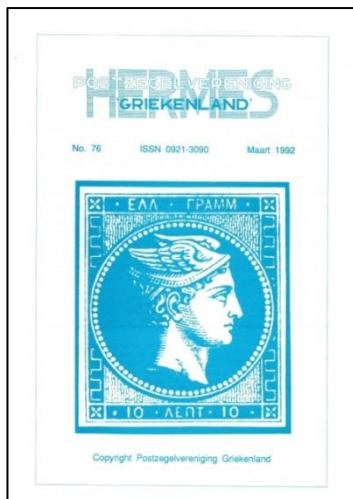
In maart 1992 (nr.76) kwam redacteur Erik Wenzel (al jaren redacteur, sinds het nummer van april 1980) met een revolutie: een groter blad, op A4-formaat, zoals het nog steeds verschijnt.

Hij schrijft in het voorwoord interessante zaken, onder andere over het aantal leden (ruim 200, *toen*), het aantal tekstpagina's (20, *toen*) en over de lettergrootte van de artikelen (twaalfpunts). Een stukje van dit voorwoord – *verkleind* – vindt u op pagina 2.



Vanaf nummer 40 komt er een donkerblauw omblad. Eerst met de Hermes van Praxiteles, bij onze leden wellicht beter bekend als de Hermes van de 2 drachmen-zegel van 1896. Bijgaande omslag is van nummer 40 van oktober 1981 – maar dat kunt u niet zien; deze omslagbladen waren in grote aantallen voor langere tijd aangemaakt.





## VAN DE REDACTIE

In maart 1969 verscheen HERMES 1e jaargang nr. 1. Dit eerste bulletin van de Contactgroep Griekenland-verzamelaars bevatte 16 bladzijden van het half-folio formaat en bereikte ondermeer de toen 49 leden.

Het formaat en het aantal bladzijden bleef met enkele uitzonderingen (20 of 24 bladzijden) ongewijzigd tot bij aflevering 56 van maart 1987 werd besloten kleinere letters te gebruiken, zodat met vrijwel dezelfde kosten meer copie geplaatst kon worden voor de inmiddels 150 leden van de Postzegelvereniging Griekenland. Het aantal pagina's bleef 16.

De volgende wijziging liet niet zolang op zich wachten. Met ingang van aflevering 60 van maart 1988 werd HERMES niet meer met de schrijfmachine, maar met de computer vervaardigd en het aantal pagina's werd uitgebreid naar 24. Ten opzichte van 1986 was de hoeveelheid tekst nu verdrievoudigd, maar er kwamen wel signalen van enkele leden, dat de gebruikte kleine letter de leesbaarheid niet bevorderde.

Nu - begin 1992 - heeft de vereniging ruim 200 leden en kon zonder contributieverhoging worden besloten tot een iets ruimer budget voor HERMES. Dit resulteert in enkele ingrijpende wijzigingen in de lay-out. In de eerste plaats is na 75 afleveringen half-folio verwisseld voor het A4-formaat. Dit houdt tevens in, dat we weer terugkeren naar de vertrouwde grote letters. Het aantal pagina's blijft 24, maar nu inclusief de omslag. De effectieve ruimte voor tekst bij eenzelfde aantal afbeeldingen wordt door deze opzet flink vergroot.

Technische vernieuwingen leidden op den duur tot verbeteringen voor de leden.

Vanaf het oktobernummer van 2003 (nr.121) werd de opmaak volledig door de redacteur verzorgd. Voordien werden plaatjes nog met schaar en lijmpot in geprinte tekst gezet; de drukker zorgde voor de rest.

**Het gevolg was, dat vanaf dat nummer de complete Hermesbestanden digitaal – en in kleur – beschikbaar kwamen voor leden die dat wensen.**

De Hermes bleef geheel in **zwart/wit** verschijnen – een kwestie van kosten!

**Aarzelend verscheen kleur:** in december 2006 (nr.133) zagen we een terugblik in kleur van het 40-jarig bestaan van de vereniging: vier pagina's.

In de jaren 2007-2009 kwam een serie van de hand van Bill Ure (met Ruud Verberne) over vervalsingen van de GHK, uiteraard in kleur, maar alleen die betreffende pagina's.

In augustus 2009 (nr.143) prijkte een schilderij van Lord Byron (in Albanees kostuum) in kleur op de omslag; vanaf dat moment waren de omslag én acht van de 16 tekstpagina's in kleur. In april 2011 (nr.150) kwamen er vier kleurenpagina's bij (12 van de 16).

De situatie bleef zo – met als uitzondering het grote jubileumnummer ('45 jaar Postzegelvereniging Griekenland', nr.152), geheel in kleur – totdat vanaf augustus 2013 (nr.159) **alles in kleur** gedrukt werd.

En daar zijn we nu helemaal aan gewend. Eigenlijk is er nu niets meer te wensen over. Maar wie weet wat de toekomst brengt!



**Redacteuren** van de "Hermes":

Opmerkelijk weinig. Meer dan 5 nummers werden verzorgd door:

W.F.H. Stroër (juni 1973 – juni 1979): 25 nummers

Erik Wenzel (april 1980 – maart 1996): 59 nummers

Frans Bruna (maart 1996 – heden): 82 nummers.

**Artikelen** werden uiteraard door velen geschreven. Men kan alle titels (en auteurs) zelf nazien op onze site [www.py-griekenland.nl](http://www.py-griekenland.nl) onder het blad "Bibliotheek".

Het grootste aantal is afkomstig van Ruud Verberne (121), Jacques van Welzen (104), Rienk Feenstra (98) en Jaap Koopmans (58). Daarachter volgt – zoals dat hoort - een groot peloton, aangevoerd door Ad van Groesen (38).

Tot zover de getallen. Aan de vaak hoge kwaliteit gaan we geen cijfers verbinden.

Wel valt met trots te vermelden, dat in 2014 de Verenigingsbladprijs is toegekend aan ons Bulletin, door de Stichting Nederlands Maandblad voor Philatelie.

Onderwerpen van de artikelen? Een grote variatie. Wat er daarin wel uitspringen zijn: vervalsingen en GHK / Grote Hermeskoppen. Ook Kreta scoort hoog.

Dank aan alle schrijvers!

Frans Bruna, redacteur

